



OGGETTO: Integrazione professori d'orchestra dal 4 al 9 giugno 2024.

DISPONE

### IL SOVRINTENDENTE

#### Premesso che:

- Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 88 del 19/06/2023 è stata approvata la programmazione artistica della stagione lirica e di balletto 2024;
- Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 104 del 12/07/2023 è stata approvata la programmazione artistica della stagione sinfonica 2023/2024;
- Con allegate note del 04/06/2024 (All.1 e 2) il Direttore Artistico ed il Capo Settore Organizzazione e Personale hanno comunicato la necessità di procedere alla scrittura dal 4 al 9 giugno 2024 di un professore d'orchestra, violino di fila, per sostituire la prof.ssa Borgese Alessandra in permesso straordinario non retribuito e di un primo violoncello per garantire la buona riuscita del Concerto sinfonico *Morricone Cinema suites*.
- con la suddetta nota il Direttore Artistico ha individuato:
  1. la prof.ssa **Caserta Manuela Emilia**, 4° livello, con contratto subordinato, ottava idonea nell'ultima selezione espletata (26-3-2024) in quanto i proff.ri Giuffrida Giulia, Mosa Federica e Urbina Riccardo hanno rifiutato e gli altri sono già in produzione.
  2. il prof. **Chiapperino Michele Ezio** (contratto professionale con partita iva) 1° livello primo violoncello, che accetta un compenso di euro 2.000,00 oltre iva ed o.r., cifra ritenuta congrua dalla Direzione artistica. Per chiamata diretta in quanto non sono state effettuate selezioni per questo strumento.

Con la citata nota il Capo Settore Organizzazione e Personale, sulla base del prospetto elaborato dal trattamento economico, ha comunicato le somme necessarie risultanti dal prospetto elaborato dal servizio trattamento economico (All. a) di € 826,33 oltre o.r. di € 210,05 per il contratto di natura subordinata e di € 2.000,00 oltre o.r. per il contratto di natura professionale;

**Rilevato** che con il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°686/2024, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell'Ente, fino al 30 giugno 2024;

**Rilevato** che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;

#### Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente;
- il CCNL del personale delle fondazioni lirico sinfoniche;
- il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n° 686 dell'8/05/2024, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell'Ente, fino al 30 giugno 2024;

Tutto quanto sopra premesso e considerato,

1) Procedere alla scrittura dei seguenti professori d'orchestra, per come individuati dal Direttore Artistico e dal Capo Settore Organizzazione e Personale:

Dal 4 al 9 giugno 2024 (concerto *sinfonico Morricone Cinema Suites*)

1. prof.ssa **Caserta Manuela Emilia** - violino di fila - 4° livello - contratto subordinato;
2. prof. **Chiapperino Michele Ezio** - primo violoncello 1° livello- contratto professionale;

2) **Impegnare la somma complessiva di € 3.606,18 sul Bilancio pluriennale 2023- 2025 competenza 2024 così ripartita:**

- la spesa di € 826,33 sul cap. U101103 e di € 210,05 per oneri riflessi, sul cap. U 101119 del Bilancio per il contratto di natura subordinata ;
- la spesa di € 2.000,00 sul cap. U101107 e di € 569,8 per oneri riflessi, sul cap. U 104421 del Bilancio per il contratto di natura professionale.

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera